

KONTEKSTAS

COVID-19 pandemija išryškino švietimo sistemos iššūkius: mokymosi galimybių ir įgūdžių skirtumus tarp mokinių bei padidėjusį prognozuojamą iškritimo iš švietimo sistemos rizikos lygį, todėl atsirado ypatingas poreikis suformuoti holistinį požiūrį apie įtraukujį ugdymą ir prisidėti prie situacijos gerinimo.

Menų ugdymas teoriškai grindžiamas strategijomis, kuriomis siekiama atsižvelgti į didelės mokinių įvairovės stiprybes bei poreikius, teikti efektyvią pagalbą formuojant įtraukią mokyklos kultūrą bei gerinant mokinių gerovę bei plėtojant tris svarbius XXI a. gebėjimų rinkinius:

- ☀ Mokymosi bei inovacijų gebėjimus
- ☀ Skaitmeninio raštingumo gebėjimus
- ☀ Karjeros bei gyvenimo gebėjimus

POVEIKIS

- ☀ Išaugęs probleminių mokinių įsitraukimas į veiklas ir dalyvavimas jose (ypač mokyklose, dalyvaujančiose projekte)
- ☀ Mokytojų bei menų profesionalų mokymai siekiant pasidalinti patirtimi ir žiniomis, kaip ugdyti mokinius naudojant menines įtraukiąsias praktikas
- ☀ Mokymo/si priemonių, medžiagos bei resursų kūrimas bei testavimas ir taikymas mokyklose bei meno būreliuose, siekiant puoselėti kūrybingumą, kultūrą, daugiakultūriškumą ir gerovę
- ☀ Mokinių ir mokytojų kūrybinių įgūdžių taikymo mokyme/si gerinimas, bendradarbiavimas

PARTNERYSTĖ

Koordinuojanti institucija



Kauno Juozo Grušo meno gimnazija,
Kaunas, Lietuva

Undinė Diana Tumavičienė
undinediana@gmail.com



Institucijos partnerės



Trakų rajono savivaldybės pedagoginė
psichologinė tarnyba,
Trakai, Lietuva

Vida Drasutė
vida.drasute@gmail.com



Besime Özderici Ortaokulu,
Kaiseris, Turkija

Hacer Erbasi
hacererbasi@hotmail.com



Фондация за развитие на културния и
бизнес потенциал на гражданското общество,
София, Bulgarija

Zornitsa Staneva
Cubufoundation@gmail.com



Associació Meraki Projectes de València,
Valencija, Ispanija

Laura Uixera Cotano
laura@merakiprojectes.es



Fundatia EuroEd,
Jasai, Rumunija

Andreea Corina Ionel
andreea.cleminte@euroed.ro



Università degli studi di Padova,
Paduja, Italija

Teresa Maria Sgaramella
teresamaria.sgaramella@unipd.it



Įtraukusis kūrybingumas
ugdant meninius gebėjimus



Erasmus+

Europos Komisijos parama neturi jokios įtakos publikacijos turiniui. Jame išreikštas tik šios publikacijos autorių požiūris. Europos Komisija neatsakinga už šios publikacijos turinį.

TIKSLAS

Pagrindinis InCrea+ tikslas yra suformuoti inovatyvų įtraukiojo švietimo taikymo bei gerovės puoselėjimo metodą, grindžiamą edukaciniu menų ugdymo turiniu bei praktiniu šio turinio įgyvendinimu, taip pat naujaisiais teoriniais požiūriais (pvz., pozityvia jaunimo raida, universaliuoju mokymosi planu, edukacine menų terapija ir t.t.).

UŽDAVINIAI

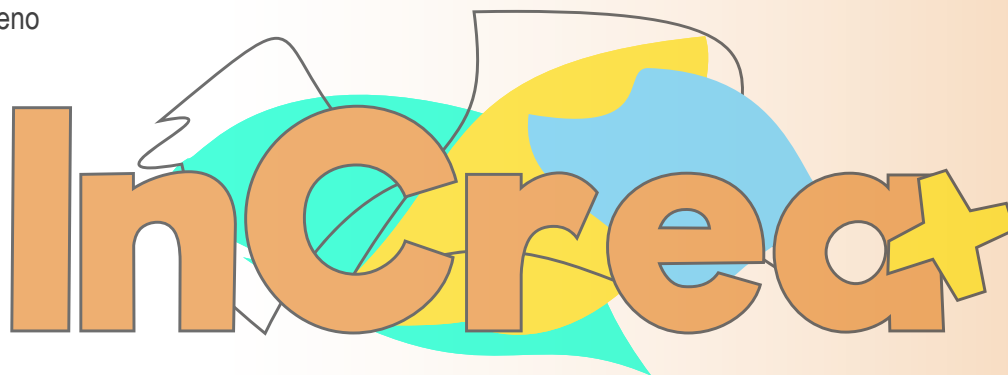
- Sukurti ir testuoti mokymo/si resursus, metodinę medžiagą, veiklas ir mokymo modulius, kuriais būtų siekiama puoselėti kūrybingumą, kultūrą, tarpkultūrinį dialogą ir mokyklos bendruomenės gerovę
- Skatinti bendrojo lavinimo mokyklų mokinių, turinčių specialiųjų edukacinių poreikių, bei mokinių, atstovaujančių tautinėms mažumoms, ar žemas pajamas gaunančių šeimų socialinę integraciją
- Sustiprinti mokytojų įgūdžius ir kompetencijas inovatyvaus įtraukiojo ugdymo srityje
- Pateikti naujų įgūdžių ir kompetencijų rinkinį menų kūrėjams/edukatoriams bei kultūrinio ir kūrybinio sektoriaus atstovams
- Puoselėti bendradarbiavimą tarp menininkų, meno edukatorių, švietimo ekspertų ir mokytojų

PROJEKTO REZULTATAI

- Dalijimasis žiniomis ir gerosios patirties pavyzdžiais apie naujas meno ugdymo grindžiamo mokymo taikymo galimybes
- Požiūrio, kaip plėtoti įgūdžius ir mokyti XXI amžiaus gebėjimų, grindžiant InCrea+ metodologiją, apibrėžimas
- InCrea+ mokymo planas
- Mokymai, skirti projekto partnerių institucijoms, o vėliau patirties ir žinių perdavimas mokymuose, organizuojamuose asocijuotų partnerių – mokyklų mokytojams
- InCrea+ mokymo plano testavimas mokyklose bei mokymo/si proceso vertinimas, grįžtamasis ryšys
- Atviros prieigos InCrea+ edukacinių resursų platforma, talpinanti el. mokymosi kursus bei testuotus produktus

 increaplus.eu

 [@InCreaplus](https://www.facebook.com/InCreaplus)



TIKSLINĖ AUDITORIJA



Bendrojo lavinimo mokyklų mokytojai



Mokiniai (11-16 metų amžiaus)



Švietimo pagalbą teikiantys specialistai bei mokytojai pagalbininkai



Menų profesionalai (pvz., dailininkai, aktoriai, skulptoriai ir t.t.) ir edukatoriai

InCrea+ siekia suteikti žinių mokytojams ir kūrybinės, meninės bei kultūrinės veiklos dalyviams (edukatoriams, specialistams) apie menines įtraukiąsias praktikas bei sukurti ir testuoti mokymo priemones, metodinę medžiagą, resursus, kurie leistų puoselėti kūrybingumą, kultūrą, daugiakultūriškumą ir gerovę bei pagerinti okinių ir mokytojų svarbiausius gebėjimus XXI amžiuje.

Pagrindiniai XXI amžiuje būtini gebėjimai:

Kūrybingumas ir inovatyvumas
Bendradarbiavimas ir bendravimas
Komandinis darbas
Kritinis mąstymas
Problemų sprendimas

Kiti pozityviai raidai itin svarbūs įgūdžiai:

Lankstumas ir gebėjimas prisitaikyti
Pasaulio ir kultūros suvokimas
Informacinis raštingumas
Lyderystė