

ARKA PLAN

Eğitim eşitsizliklerinin ciddi şekilde kötüleşmesi ve COVID-19 pandemi salgınının neden olduğu okul bırakma oranlarındaki artış, kapsayıcı eğitime daha bütünsel bir yaklaşımın benimsenmesini gerektiriyor. Sanat öğretimi, çeşitli öğrencilerin güçlü yönlerini ve ihtiyaçlarını ele alan teorik temelli stratejilere atıfta bulunurken, daha kapsayıcı bir okul kültürünü etkin bir şekilde destekleyebilir ve aynı zamanda öğrencilerin verimliliğini ve 21. yüzyıl becerilerini 3 alanda geliştirmelerini teşvik edebilir:

- Öğrenme ve inovasyon becerileri
- Dijital okuryazarlık becerileri
- Kariyer ve yaşam becerileri

ETKİ

- Paydaş okullardaki Dezavantajlı öğrencilerin katılımlarının artırılması
- Sanatsal kapsayıcı uygulamalar konusunda eğitilmiş öğretmenlerin ve sanatkarların oluşturulması
- Yaratıcılığı, kültürü, çok kültürlülüğü ve verimliliği arttırmak için öğretim araçları, materyalleri ve kaynaklarının oluşturulması
- Öğrencilerin ve öğretmenlerin yaratıcı becerilerinin artırılması

ORTAKLIK

Koordinatör Kurum



Kauno Juozo Grušo meno gimnazija,
Kaunas, Litvanya
Undinė Diana Tumavičienė
undinediana@gmail.com



Ortak Kurumlar



Trakų rajono savivaldybės pedagoginė
psichologinė tarnyba,
Trakai, Litvanya
Vida Drasutė
vida.drasute@gmail.com



Besime Özderici Ortaokulu,
Kayseri, Türkiye
Hacer Erbasi
hacererbasi@hotmail.com



Фондация за развитие на културния и
бизнес потенциал на гражданското общество,
Sofya, Bulgaristan
Zornitsa Staneva
Cubufoundation@gmail.com



Associació Meraki Projectes de València,
Valensiya, İspanya
Laura Uixera Cotano
laura@merakiprojectes.es



Fundatia EuroEd,
Yaş, Romanya
Andreea Corina Ionel
andreea.cleminte@euroed.ro



Università degli studi di Padova,
Padova, İtalya
Teresa Maria Sgaramella
teresamaria.sgaramella@unipd.it



Eğitsel Sanatla
Kapsayıcı Yaratıcılık



Erasmus+

Avrupa Komisyonunun bu yayının üretimi için verdiği destek yazarların görüşlerini yansıtan içeriklerin onayını kapsamaz, ve komisyon, burada yer alan bilgilerin herhangi bir şekilde kullanılmasından sorumlu tutulamaz.

AMAÇ

InCrea + 'nın temel amacı, kapsayıcı eğitim için yenilikçi bir yaklaşım sağlamak ve en yeni teorik yaklaşımlara dayanan sanat eğitimi içeriği ve çalışmalarının uygulanması yoluyla öğrencilerin refahını artırmaktır. (örneğin, Pozitif Gençlik Gelişimi, Evrensel Öğrenme Tasarımı, Eğitici Sanat-Terapisi vb.).

HEDEFLER

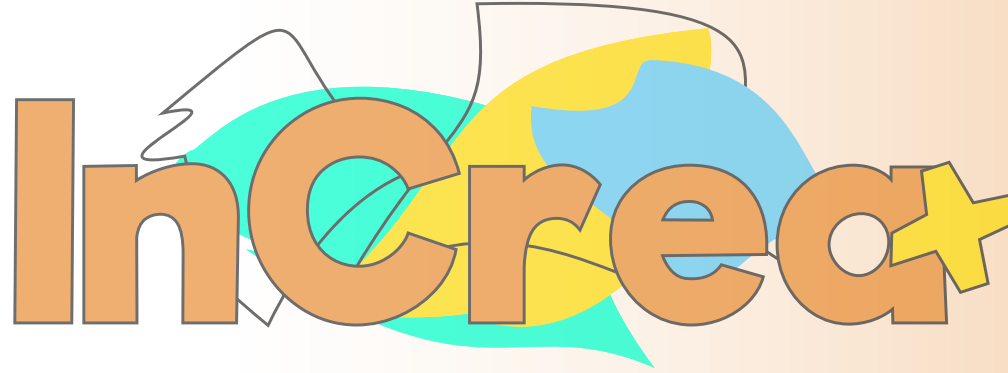
- Yaratıcılığı, kültürü, çok kültürlü diyalogu ve verimliliği güçlendirmek için öğrenme kaynakları, materyalleri, aktiviteleri ve eğitim modüllerini geliştirmek
- Özel Eğitim Gereksinimleri (BEP / ZEP) olan, azınlıklardan ya da düşük gelirli ailelerden gelen öğrencilerin, orta öğretim öğrencileri ile sosyal kaynaşmaya teşvik etmek
- Yenilikçi kapsayıcı eğitim konusunda öğretmenlerin becerilerini ve yeterliliklerini geliştirmek
- Genelde sanatkarlar ve Kültürel ve Yaratıcı Sektör alanındakiler için bir dizi yeni beceri ve yetkinlik sağlamak
- Sanat uzmanları, eğitim uzmanları ve öğretmenler arasında olası işbirliğini teşvik etmek

PROJE SONUÇLARI

- Sanat temelli öğrenmeye ilişkin bilgi ve yeni uygulama örneklerinin toplanması
- InCrea + metodolojisine göre 21. yüzyıl becerilerini geliştirmek ve öğretmek için bir yaklaşımın tanımlanması
- InCrea + müfredatının geliştirilmesi
- İlgili her bir yerel ortak okuldan en az 2 öğretmenin eğitimi
- Müfredatın uygulanması ve öğrenme değerlendirmesi
- E-öğrenme kursları ve hazır dersler dahil olmak üzere bir açık eğitim kaynakları platformunun geliştirilmesi

 increaplusteurope.eu

 [@InCreaplusteurope](https://www.facebook.com/InCreaplusteurope)



HEDEF KİTLE



Ortaokul Öğretmenler



11 - 16 yaş arası öğrenciler



Özel Eğitim Öğretmenleri ve Uzmanları'



Sanatkarlar (ör. ressamalar, oyuncular, heykeltıraşlar vb.)

InCrea+, hem öğrencilerde hem de öğretmenlerde kritik 21. Yüzyıl becerilerini artırma, verimlilik, kültür, çok kültürlülük ve yaratıcılığı güçlendirmek için öğretim araçları, kaynakları ve materyalleri oluşturma'nın yanı sıra sanatsal kapsayıcı uygulamalar konusunda öğretmenleri ve sanatkarları eğitmeyi hedeflemektedir.

21. Yüzyıl Temel Becerileri:

Yaratıcılık ve Yenilik.
İşbirliği ve İletişim
Takım çalışması
Kritik düşünme
Problem çözme

Olumlu gelişme için Diğer Kritik Beceriler:

Esneklik ve uyarlanabilirlik
Küresel ve kültürel farkındalık
Bilgi okuryazarlığı
Liderlik