



Avrupa Birliđi tarafından
finanse edilmektedir



InCrea+ Projesi

“Eđitici sanat yapımı yoluyla kapsayıcı YARATICILIK”

Proje Ref. No. 2020-1-LT01-KA227-SCH-094736

Müfredat Değerlendirme Araçları



Bu proje Avrupa Birliđi'nin desteğiyle finanse edilmiştir. Bu materyal sadece yazarın görüşlerini yansıtmaktadır ve Komisyon burada yer alan bilgilerin herhangi bir şekilde kullanılmasından sorumlu tutulamaz.

Projenin Ana Bilgileri

Başlık: “Eğitsel Sanatla Kapsayıcı Yaratıcılık” – InCrea+ projesi

Ref. No. 2021-1-LT01-KA220-VET-000034724

Süre: Mart 2021 – Şubat 2023

Finansman: Erasmus+ programı - Yenilik için İşbirliği, KA227 - Yaratıcılık için Ortaklıklar..

Proje Ortakları:

- EuroEd Fundatia, Yaş (Romanya)
- Фондация за развитие на културния и бизнес потенциал на гражданското общество (CUBU Foundation), Sofya (Bulgaristan).
- Kauno Juozo Grušo meno gimnazija, Kaunas (Litvanya).
- Università degli Studi di Padova, Padova (İtalya).
- Besime Özderici Ortaokulu, Melikgazi (Türkiye).
- Trakų rajono savivaldybės pedagoginė psichologinė tarnyba, Trakai (Litvanya).
- Associació Meraki Projectes de València, Valensiya (İspanya)

Yazarlar

Staneva Zornitsa & Tsvetkova Ivana

Web sitesi ve sosyal medya

Website: <https://increaplus.eu/>

Facebook: <https://www.facebook.com/InCreaplus/>

Eylül 2022'de tamamlandı

Giriş

Değerlendirme süreci, InCrea+ müfredatının uygulama sürecinin bir parçası olarak tasarlanmıştır. Toplam 3 farklı değerlendirme aracı içerir ve iki aşamada gerçekleştirilecektir:

- Bir aktiviteyi tamamladıktan sonra, belirlenen şablonu doldurarak
- Eğitimin tamamı tamamlandıktan sonra, öğretmen formunun doldurulması ve öğrenciler tarafından değerlendirilmesi.

InCrea+ müfredatının bu değerlendirme bölümü, öğretmenin/eğitmenin aşağıdakilerle ilgili olarak veri toplamasına izin verdiği için önemlidir:

- Hedeflere ulaşmak
- Öğrenme çıktıları
- Öğrenciler üzerindeki etkisi ve onların kapsayıcılık konusundaki tutumları/bilgileri
- Gelecekteki uygulamalar için gerekli iyileştirmeler

Değerlendirme Aracı 1: Faaliyetin Değerlendirilmesi

İlk araç Aktivitenin Değerlendirilmesi başlıklıdır. Öğretmen tarafından bir etkinlik tamamlandıktan sonra doldurulur (tek oturum veya çoklu oturum etkinlikleri için. İkinci durumda tüm oturumlar tamamlandıktan sonra doldurulur.) Araç, dahil edilen bazı öneriler ve açık cevaplar ile kılavuz tablo şeklindedir.

Seçilen etkinliğin BAŞLIĞI	
Öğretmen ve okul	
Etkinliğin amacı	<input type="radio"/> Başarıldı <input type="radio"/> Bir dereceye kadar elde edildi <input type="radio"/> Elde edilemedi
Kaç seans yaptınız?	
Etkinlik hangi sanat türüne dayanıyordu?	
Faaliyetin uygulanması için gerekli tüm ekipman, malzeme ve ek kaynakları temin edebildiniz mi?	<input type="radio"/> Evet <input type="radio"/> Hayır <input type="radio"/> Bazıları

Yeterli talimat verildi mi?	<input type="radio"/> Yeterli <input type="radio"/> Biraz yeterli <input type="radio"/> Yeterli değil
Faaliyet için önerilen araçlar :	<input type="radio"/> Faydalı <input type="radio"/> Biraz faydalı <input type="radio"/> Kullanışlı değil
Faaliyetin uygulanması sırasında size destek olması için bir yardımcı kolaylaştırıcı veya dışarıdan bir uzman dahil ettiniz mi?	<input type="radio"/> Evet, yardımcı kolaylaştırıcı <input type="radio"/> Evet, harici bir uzman <input type="radio"/> Evet, ikisi de <input type="radio"/> Hayır, hiçbiri
Faaliyetin uygulanması sırasında yerel bir kurumu veya diğer kuruluşları dahil ettiniz mi?	<input type="radio"/> Evet <input type="radio"/> Lütfen tanımla..... <input type="radio"/> Hayır
Sizce faaliyetin başarısına ne yol açtı ve ne işe yaradı?	
Sizce aktivitenin uygulanması sırasında ne işe yaramadı?	
Etkinlik sırasında lider ve grup olarak karşılaştığınız temel zorluklar nelerdi?	
Grupla ilgili deneyimlerinize dayanarak iyileştirme önerileriniz neler olurdu?	
Bu etkinliği aynı grupla mı yoksa başka bir grupla mı tekrarlıyorsunuz?	
Ek yorumlar, öneriler	

Değerlendirme Aracı 2: Öğrenme Çıktılarının Değerlendirilmesi

İkinci araç, **Öğrenme Çıktılarının Değerlendirilmesi** başlıklıdır. INCREA+ Müfredatı kullanılarak tüm eğitim tamamlandıktan sonra öğretmen tarafından doldurulacaktır. Tamamlanan eğitimi değerlendirmek için yapılması gereken etkinliklerin sayısı öğretmene ve çalıştıkları ortama bağlıdır. İstenilen sonuçları elde etmek için en az 4 farklı etkinlik öneriyoruz.

Öğrencilerin eğitimleri boyunca katıldıkları seçilmiş etkinliklerin başlıkları	
Öğretmen ve okul	
Etkinliklerin amaçları	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Başarıldı <input type="radio"/> Bir dereceye kadar başarıldı <input type="radio"/> Bazı faaliyetler için başarıldı <input type="radio"/> Başarılamadı
Öğrencilerin sanat yetenekleri	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Geliştirilmiş <input type="radio"/> Aynı <input type="radio"/> Kötüleşmiş
Öğrencilerin etkinliklere katılımı,	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Güçlü ve zayıf yönlerine göre eşit, <input type="radio"/> Adil, ancak ilerleme için yer var <input type="radio"/> Eşit değil, zorluklarla <input type="radio"/> Diğer.....
Öğrencilerin kapsayıcılık anlayışı	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Geliştirilmiş <input type="radio"/> Aynı <input type="radio"/> Kötüleşmiş
Etkinlikleri tamamladıktan sonra öğrenciler hissederler	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Daha fazla kapsandı <input type="radio"/> Aynı <input type="radio"/> Daha az kapsandı
Öğrenciler aşağıdaki 21. yüzyıl becerilerini geliştirdi	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Eleştirel düşünme <input type="radio"/> İletişim becerileri <input type="radio"/> Yaratıcılık <input type="radio"/> Problem çözme <input type="radio"/> Azim <input type="radio"/> İşbirliği <input type="radio"/> Bilgi okuryazarlığı <input type="radio"/> Teknoloji becerileri ve dijital okuryazarlık <input type="radio"/> Medya okuryazarlığı <input type="radio"/> Küresel farkındalık <input type="radio"/> Kendi kendine yön <input type="radio"/> Sosyal beceriler <input type="radio"/> Okuryazarlık becerileri <input type="radio"/> Sivil okuryazarlık <input type="radio"/> Sosyal sorumluluk <input type="radio"/> İnovasyon becerileri <input type="radio"/> Düşünme becerileri <input type="radio"/> Yukarıdakilerin hiçbiri
Grup üzerinde daha büyük etkisi olduğuna inandığınız bir etkinlik oldu mu? Evet ise, hangisi?	
Bir yardımcı, kolaylaştırıcı bir veya daha fazla aktiviteye dahil olduysa, onların katılımı aktivitenin/aktivitelerin öğrenme çıktılarını nasıl etkiledi?	

Bir veya daha fazla aktiviteye dışarıdan bir sanat uzmanı dahil olduysa, onların katılımı aktivitenin/aktivitelerin öğrenme çıktılarını nasıl etkiledi?	
Yerel topluluk temsilcileriyle bir işbirliğiniz olduysa, bu, faaliyet/faaliyetlerin öğrenme çıktılarını nasıl etkiledi?	
Öğrenme çıktılarıyla ilgili yorumlar	

Değerlendirme Aracı 3: Öğrenciler için Etkinlik Değerlendirmesi

Son araç, **Öğrenciler için Etkinlik Değerlendirmesi** başlıklıdır. Her öğrenci tarafından doldurulacak ve INCREA+ Müfredatı kullanılarak bir dizi aktivite veya tüm eğitim tamamlandıktan sonra isimsiz olarak gönderilmelidir. Öğrencilere isimlerinin verilmeyeceğini ve cevaplarını doldururken mümkün olduğunca dürüst olmaları gerektiğini bildirmenizi tavsiye ederiz.

Katıldığınız etkinliğin Başlığı	
Öğretmen ve Okul	
Kendinizi dışlanma riski altında görüyor musunuz?	<input type="radio"/> Evet <input type="radio"/> Hayır <input type="radio"/> Söylememeyi tercih ederim
Kaç seansa katıldınız?	
Etkinlik hangi sanat türüne dayanıyordu?	
Aktiviteden önce bu tür sanatlarla ilgili herhangi bir deneyiminiz var mıydı?	<input type="radio"/> Evet <input type="radio"/> Bir dereceye kadar <input type="radio"/> Hayır
Etkinlikten sonra sanat becerileriniz hakkında ne hissediyorsunuz?	
Etkinliğin sizin için kolayca erişilebilir olduğunu hissettiniz mi?	<input type="radio"/> Evet <input type="radio"/> Bir dereceye kadar <input type="radio"/> Hayır
Yeterli talimat verildi mi?	<input type="radio"/> Evet <input type="radio"/> Bir dereceye kadar <input type="radio"/> Hayır

Etkinliğe eşit olarak dahil olduğunuzu hissettiniz mi?	<input type="radio"/> Evet <input type="radio"/> Bir dereceye kadar <input type="radio"/> Hayır
Etkinliğe katılırken herhangi bir zorlukla karşılaştınız mı?	<input type="radio"/> Evet <input type="radio"/> Bir dereceye kadar <input type="radio"/> Hayır
Bir yardımcı kolaylaştırıcı varsa, yardımcı oldular mı?	<input type="radio"/> Evet <input type="radio"/> Bir dereceye kadar <input type="radio"/> Hayır <input type="radio"/> Yardımcı kolaylaştırıcı yoktu
Kapsayıcılık konusunu daha iyi anlıyor musunuz?	<input type="radio"/> Evet <input type="radio"/> Bir dereceye kadar <input type="radio"/> Hayır
Aktivitenin size ve çevrenizdekilere daha fazla kapsandığını hissettirdiğini düşünüyor musunuz?	<input type="radio"/> Evet <input type="radio"/> Bir dereceye kadar <input type="radio"/> Hayır
Etkinlik bu 21. yüzyıl becerilerini geliştirmeye yardımcı oldu	<input type="radio"/> Eleştirel düşünme <input type="radio"/> İletişim becerileri <input type="radio"/> Yaratıcılık <input type="radio"/> Problem çözme <input type="radio"/> Azim <input type="radio"/> İşbirliği <input type="radio"/> Bilgi okuryazarlığı <input type="radio"/> Teknoloji becerileri ve dijital okuryazarlık <input type="radio"/> Medya okuryazarlığı <input type="radio"/> Küresel farkındalık <input type="radio"/> Kendi kendine yön <input type="radio"/> Sosyal beceriler <input type="radio"/> Okuryazarlık becerileri <input type="radio"/> Sivil okuryazarlık <input type="radio"/> Sosyal sorumluluk <input type="radio"/> İnovasyon becerileri <input type="radio"/> Düşünme becerileri <input type="radio"/> Yukarıdakilerin hiçbiri
Sanat temelli bir etkinliğe tekrar katılır mısınız?	<input type="radio"/> Evet, aynı tür <input type="radio"/> Evet, farklı bir tür ise Tercih edilen tür: görsel sanat, plastik sanat, dijital sanat, performans sanatı <input type="radio"/> Hayır
Herhangi bir yorum veya öneriniz var mı?	